

Audionomia 2022
Ogólnopolska Konferencja Reportażu Dźwiękowego
Gdańsk, 9-11 września 2022

9 września, piątek (sala mieszcząca Ratusza Staromiejskiego, Gdańsk ul. Korzenna)

- 8:30-9:00** kawa i rozmowy o poranku
- 9:00-11:00** **PRZESŁUCHANIA** reportaży i dyskusje
prowadzi dr Joanna **Bachura-Wojtasik** (Fundacja Audionomia,
Uniwersytet Łódzki)
- 11:00-12:15** **WYKŁAD** Katarzyny **Michalak** (Fundacja Audionomia, Radio Lublin)
„Dźwiękoczułość - o unikalności języka audio w audycjach non-fiction”
- 12:15-12:30** przerwa kawowa
- 12:30-15:00** **PRZESŁUCHANIA** reportaży i dyskusje
- 15:00-16:30** czas wolny
- 16:30-17:45** **SPACER** po Stoczni Gdańskiej śladami ważnych w historii Kobiet;
przewodniczki: grupa **Metropolitanka**;
<https://ikm.gda.pl/projekt/metropolitanka/>
PREZENTACJA reportażu Małgorzaty **Żerwe** „Stocznia – suita
industrialna” i **SPOTKANIE** z autorką
- 18:00-20:00** **DEBATA** o przyszłości reportażu dźwiękowego
(ogród zimowy Europejskiego Centrum Solidarności), udział biorą:
Hanna **Bogoryja-Zakrzewska** (Torba Reportera i Podcastera)
Olga **Mickiewicz-Adamowicz** (Radio 357)
Paulina **Pikiewicz** (Radio Klang)
Katarzyna **Michalak** (Fundacja Audionomia, Radio Lublin)
Dionisos **Sturis** (Audioteka)
prowadzi Bartosz **Panek** (Fundacja Audionomia, Free Range
Productions)
- od 20:00** „po godzinach” – **SPOTKANIE** integracyjne; miejsce: 100cznia

10 września, sobota (sala mieszcząca Ratusza Staromiejskiego, Gdańsk ul. Korzenna)

- 8:30-9:00** kawa i rozmowy o poranku
- 9:00-11:00** **PRZESŁUCHANIA** reportaży i dyskusje
prowadzi Justyna **Godz** (Radio 357)
- 11:00-12:15** **WYKŁAD** dr Joanny **Bachury-Wojtasik** (Fundacja Audionomia, Uniwersytet Łódzki) i Agnieszki **Czyżewskiej-Jacquemet** (Fundacja Audionomia, Radio Lublin): "Okrucy prawdy, czyli o dramaturgii, fikcji i rzeczywistości w audiodokumentach"
- 12:15-12:30** przerwa kawowa
- 12:30 - 14:30** **PRZESŁUCHANIA** reportaży i dyskusje
- od 14:30** **WARSZTATY** (obowiązują dodatkowe zapisy)
- 14:30 - 15:30** „Muzyka jako element kompozycji reportażu radiowego”
prowadzi Agnieszka **Szwajgier** (Radio 357)
- 15:30 - 16:30** „Stwórz sobie domowe studio”
prowadzi John **Beauchamp** (Free Range Productions)
- 18:00-21:00** Uroczysta **GALA** Konkursu Audionomia Award, Centrum Świętego Jana, w programie:
WRĘCZENIE Audionomia Award 2022
SPOTKANIE z Gabrielą Hermer, szefową działu reportażu RBB w Berlinie:
„Dźwięk znaczy.../Sound matters”, prowadzi Agnieszka **Czyżewska-Jacquemet** (Fundacja Audionomia, Radio Lublin)
KONCERT
- po 21:00** AFTER PARTY, miejsce: 100cznia

11 września, niedziela (sala mieszcząca Ratusza Staromiejskiego, Gdańsk ul. Korzenna)

prowadzi Magda **Świerczyńska-Dolot** (Fundacja Audionomia)

8:45 kawa o poranku

9:00-09:30 **ANALIZA** zwycięskiego reportażu

9:30-11:30 **WARSZTATY** z Gabrielą **Hermer**, „Drugie ucho, czyli na czym polega praca edytora w audiodokumentacji” na podstawie reportażu „Papa, we are in Syria” (Prix Europa 2017), warsztaty w języku angielskim

11:30-13:15 **PREZENTACJA** słuchowiska Krzysztofa **Kiczka** „Cicho, cichutko” i **ROZMOWA** o wykorzystaniu narzędzi reportażowych w słuchowisku

13:30-16:00 dyskusje z jurorami o reportażach zgłoszonych do konkursu, które nie znalazły się w finale (dla chętnych)

po 16:00 **WYJAZD** uczestników